

Cowboys Days

En Belgique, les 9, 10 et 11 septembre, tous les fans de tri de bétail à cheval seront aux Cowboys Days à Saint-Amand (6221) pour participer ou assister à la grande compétition internationale qu'organise Benoît Bertrand. Au programme, cinq disciplines : team et cattle penning, ranch sorting, team roping, barrel racing.

Infos en +... www.thecowboysdays.be

Les appaloosas ont le vent en poupe

Le championnat d'Europe appaloosa est de retour à Aachen (Allemagne) après quatre années à Mooslargue (Alsace). Il est programmé pour les 13/14/15 octobre.

Nouveau et intéressant : la race surfe sur des courants porteurs... Une tendance se fait jour : moins de chevaux en quantité (« les touristes ont déserté, les passionnés sont mobilisés », nous a confié un éleveur) et plus en qualité. Et un bon équilibre entre professionnels et amateurs. Il arrive que ces derniers se montrent intraitables dans les classes de performances. Lesquelles sont plus courues que les classes modèles et allures qui, cependant, restent de bons révélateurs des qualités physiques et mentales des individus présentés.

Notons qu'en Allemagne, les shows de race mobilisent nombre de participants mais aussi un public nombreux. L'Euro Appaloosa 2016 sera plus que jamais une belle vitrine pour la promotion de la race.

Ainsi désormais, les chevaux primés le sont-ils face à forte partie et les trophées n'en ont que plus de valeur pour souligner la qualité du travail des éleveurs. Le contexte est donc favorable à un rebond de l'appaloosa. Oyez, oyez, fans d'appaloosas francophones (Français, Belges, Suisses...), tous à l'Euro, à Aachen, les 13, 14, 15 octobre 2016...



©Tania Hobbs

Iris Van Rompaey

AQHA Youth World Cup en Australie Onze médailles pour la Belgique et des Amis dans le Monde entier

Le 20^{ème} Youth World Cup organisé par AQHA Australia à Tamworth – 400 km au nord de Sydney – a été un grand succès à tous les niveaux. L'équipe organisatrice avait mis tout en oeuvre pour que cette quinzaine se déroule dans les meilleures conditions. Rien ne fut laissé au hasard. En plus – selon les connaisseurs – les chevaux prêtés étaient de haut niveau, ainsi que les entraîneurs de renommée mon-

diale qui ont donné des stages à nos jeunes. La délégation belge était composée de cinq jeunes (entre 12 et 18 ans) venant de tous les coins de notre pays : Dylan Rijckmans (Malines) / Liesbeth Roelands (Brasschaat) / Lauren Bruls (Kraainem) / Manon Petitjean (Andenne) et Jana Costantini (Arlon). Ils étaient coachés par un team manager, Iris Van Rompaey (Schoten) et par Guylaine Deschenes (Canada/Italie). Cette

Lauren Bruls & Sheza Good Design



©Tania Hobbs



Jana Constantini



Manon Petitjean



Liesbeth Roelands

dernière mettait vingt ans d'expérience et la participation à six Youth World Cups dans la balance.

Le voyage (33 heures), épuisant, nous a propulsé en hiver. A cette époque, en Australie il fait frais dans la journée (13°) et glacial la nuit.

Le concours même se déroulait en deux temps – show A & show B. Lors de la première épreuve - le cutting - notre seul garçon, peu au fait de cette discipline, a néanmoins raflé la 6ème place. Ensuite, dans

les épreuves de performances, nos compatriotes ont moissonné des médailles (attribuées uniquement au dix premiers sur 39 concurrents) :

En reining, notre plus jeune participante, Jana Costantini, obtenait également une médaille dans le show A. Dans le show B, elle visait une place dans le top 3 mais a fait une erreur de pattern!

- 1 en cutting
- 1 en reining
- 2 en showmanship

4 en ranch riding

1 en trail

2 en horsemanship.

Bilan : 11 médailles et une belle 10ème place dans le classement par pays. Mais surtout, nos jeunes ont engrangé une expérience enrichissante et unique. Cerise sur le gâteau, ils ont noué des amitiés dans le Monde entier. ■

Jan Boschmans

Infos en +... www.ywc2016.com

Et sur www.bqha.be

Paint for Belgium 2016



18 chevaux entrés en Color Class

Le week-end de l'Ascension a tout à la fois accueilli la première véritable apparition du printemps en Belgique et le show paint horse belge « Paint for Belgium » (PFB). Organisé par le BPHC, le PFB (quatrième du nom) s'est déroulé cette année dans les installations de l'Écurie des îles, à Hatrival, près de Saint Hubert.

A l'instar de la dernière édition en 2014, il s'agissait d'un show « 2 juges » précédé d'un clinic préparatoire. Pour donner une dimension plus large au PFB et l'ouvrir à d'autres acteurs de la scène western, nous proposons également des classes « jackpot » ouvertes aux trois races américaines dans toutes les disciplines.

Le jeudi, le clinic, animé par notre juge américain Mike Short, était ouvert à toute personne voulant, soit compléter ses compétences, soit découvrir les différentes disciplines proposées lors du show. Soleil et bonne humeur se sont ligüés pour convaincre certains novices de participer au show !

Le show s'est déroulé vendredi et samedi dans un esprit de camaraderie et de convivialité.

Des forfaits avantageux et des offres spéciales incitaient nombre de novices amateurs à tenter l'aventure. Comme les années précédentes, des amis français fans de PH nous ont rejoint. Par ces prompts renforts nous comptons 26 PH et 8 chevaux QH et appaloosa soit une participation sensiblement supérieure à 2014. Mais le plus grande joie fut de constater que le nombre de chevaux belges a quasiment doublé!

Pour clôturer l'événement, les concurrents les juges et les organisateurs se sont réunis autour d'une grande table pour un souper convivial.

Actuellement (juin 2016), le BPHC prépare son équipe de jeunes cavaliers pour la participation aux Jeux Mondiaux du Paint Horse à Kreuth en Allemagne. Manon Petitjean (showmanship), Noémie Knott (horsemanship), Odelia Curez (trail), Adrien Delpote (hunt seat equitation) et la remplaçante Marine Winnand, entraînés par Jessy Goossens, iront défendre les couleurs de la Belgique le 1^{er} septembre.

Maria Von Skopnik